



Можно сказать, что развитие литературы этого периода в Дании началось раньше, чем в какой-либо другой скандинавской стране, так как средневековая латинская ученость здесь распространилась раньше и пустила более глубокие корни. Латинский язык оказывается практически единоличным правителем в письменной датской литературе Средневековья, а латинский алфавит не используется для письменной фиксации на датском языке старинной устной поэзии и преданий эпохи викингов в данной стране.

### Литература Дании на латинском языке

Даже известная Датская хроника, написанная в XII веке, составлялась на латинском языке. Свен Аггесен на этом же языке написал «Сжатую историю королей Дании». Немного позже Саксон Грамматик представил народу и свое творение – «История Дании», которая была закончена в ачале

н

### XIII

века. Это один из величайших памятников литературы Дании периода Средневековья, он ценный и как исторический источник, и как собрание, хоть и в латинской передаче, старинных скандинавских, по больше части норвежских и датских, героических сказаний – это также существенно е дополнение к памятникам литературы Средневековья на исландском языке. Впервые произведение было напечатано в 1514 году, а датский язык перевели только в 1575 году. Примерно в этот период появляется самое большое богословское произведение «

Нехаемерон

» - это длинная дидактическая поэма, написанная гекзаметром на латинском языке, повествующая о создании мира архиепископа Андерса Сунесена.

### Литература Дании на родном языке

Важнейшими письменными памятниками на датском языке являются областные законы, датируемые XIII веком, а также лечебник Хенрика Харпенстренга (1224 год). В более поздний период были изданы такие работы, как сборник пословиц, принадлежащий Педеру Лоле (начало XV века), а также рифмованная хроника, в которой рассказывается история Дании до 1481 года. Это была первая книга, которую напечатали на датском языке – ее издали в 1495 году в Копенгагене, так как именно в этом городе в 1490 году Готфрид из Гемена установил первый печатный станок в Дании. Согласно указаниям издателя, автором этой книги был монах по имени Нильс из Соре.

### Устная поэзия на датском языке

Дания может действительно похвастаться устной поэзией на своем родном языке. Интересными представителями данного направления являются народные лесные: до нашего времени сохранилось около 500 лирических и эпических песен, которые были написаны неизвестными поэтами, по большей чати они датируются 1300-1500 годами. Часть этих песен можно связать со старыми скандинавскими сказаниями («Хавбор и Сигн»), еще одни заимствованы из южной и западной Европы («Утренний сон девушки»), большое их количество связано с лицами и событиями истории Дании («Вальдемар и Тове», «Рыцарь Стиг»), некоторые из нх взяты их христианских легенд. Их отличительными чертами являются небольшой размер и простой стиль.