Автор: Administrator
03.09.2010 08:07 -

Одним из ведущих норвежских писателей считается Ларе Соби Кристенсен. Он заявил о себе поэтическим сборником «История Глу» еще в семидесятых. Позже выпустил роман «Биттлз», принятый публикой с восторгом, но настоящее признание ему принес его труд «Полубрат»: произведение, повествующее о сводных братьях, которые испытывают друг к другу сильнейшие чувства, переходящие от ненависти к щемящей сердце любви. Но в центре внимания не только братья: их мать, их бабушка и прабабушка, истории которых узнает читатель. В этом произведении проступают черты семейной «саги» (сходство с «Сагой о Форсайтах» Д. Голсуорси). Прозаик Рой Якобсен развивает национальную традицию – обращение к мифологическим сюжетам, создавая собственную сагу. Образ главного героя Торгеста Торхалласона взят им из скандинавского эпоса. Будучи очень одаренным талантами от природы, не растущий герой (прослеживается связь с произведением Г. Грасса «Жестяной барабан») спасается бегством, путешествуя из Исландии, в которой родился, в неведомую Норвегию. Другое, не менее глубокое произведение этого же писателя – «Ангел зимней войны» рассказывает о русско-финской войне и простодушном пареньке Тиммо, который в силу своей чистоты и наивности остается единственной надеждой обреченных на гибель людей.