



Мифология скандинавских стран сложна и по своей сути трагична, так как основной ее идеей является неизбежная гибель мира (а боги скандинавов смертны!) в результате страшного потопа, после которого все выжившее будет сожжено великаном Суртом. Таково прорицание, данное Вельвой (наиболее известная песнь из «Старшей Эдды» - «прорицание Вельвы»). Вселенная состоит из девяти миров, объединенных прекрасным древом - ясенем Иггдрасиль, по которому можно путешествовать между мирами. Его крона находится в небе, где живут во дворце Асгард боги, верховным является Один. В мифологии скандинавов встречаются, как правило, две группы богов: одни, покровительствовавшие воинам (асы), другие – плодородию (ваны). Миддгард – это место, где живут люди. Мир мертвых, Нифльхейм, управляется низвергнутой туда великаншей Хель и ее братом – Фенриром (волк, который согласно прорицанию и погубит Одина). В мир мертвых попадают умершие от болезни, а павшие благородные воины переносятся девами-воинами Валькириями в Вальгаллу (чертог на небе). Образ змея Нидхёгга, живущего в низшем из миров, это образ одного из чудовищ, с которыми сражаются и которым не могут полностью противостоять боги. Змей гложет корень ясеня, уничтожая понемногу вселенную. Здесь же обитают норны – девы, определявшие судьбы людей.

В скандинавской мифологии еще во времена Средневековья сложился пантеон «нечистой силы», в который входят гномы, тролли, эльфы, ундины, никсы и феи.